



XEDEA

(JARDUERA MOTA)

Gidoiak egin eta TikTok motako bideoak grabatu.



IRAUPENA

50'



MATERIALAK

Folioak

Boligrafoak.

Telefono mugikorrak.



HELBURUA

Haurren eta nerabeen artean eta haien bizitza garatzen den inguruneetan aisialdiko eta kulturako aukerak zerk baldintzatzen dituen hausnartzea eta irtenbideak proposatzea.

“KULTURA-IKUSPEGIAREKIN”

GARAPENA

1º. 1. Ideia ugari sortzen dira haurrek eta nerabeek aisialdiaz eta denbora libreaz nola gozaten duten, zer jarduera egiten dituzten eta zer lekutara doazen jakiteko. Eta leku ikusgarri batean idazten dira.

➤ Hona hemen ideia batzuk: parkera joatea zabuetan jolastera, zinemara edo antzerkira joatea, futbolearen aritza, igeriketara joatea, gitarra klaseetara joatea, erakusketa bat bisitatzea, bideojokoetan jokatzeko, liburuak irakurtzea, etab.

Taldeak buelta bat eman dezake inguruan aisialdirako eta kultura-jardueretarako zer gune dauden ikusteko, ideia gehiago izateko eta inguruan eskaintza handiagoa edo txikiagoa dagoen jakiteko. Edo, bestela, interneten bilatzen dituzte bisitatzen dituzten espazioak; izan ere, litekeena da bisitatzen dituzten aisialdirako eta kulturarako tokietako batzuk beren ingurune hurbilenean ez egotea.

2º. Pertsona bakoitzak emandako ideietako bat aukeratzen du eta biei labur bat egiten du, haur bat jarduera horretaz gozaten irudikatuz.

Taldeak egin daitezke eztabaidatu dezaten eta marrazteko ados jarri daitezten.

➤ Ideia batzuk honako hauek dira: uda igarotzen ari den haur baten istorioa, antzerkira joaten ari den haur baten istorioa, jolasean ari den haur baten istorioa, etab.

3º. Taldea biltzen den gunean, talde osoaren artean aisialdirako, jolaserako eta kultura-jardueretarako eskubideari buruzko [Haurren Eskubideei buruzko Konbentzioaren](#) 31. artikulua irakurtzen da, eta Interneten ikusi edo bilatu diren espazioak/jarduerak CDNk eskubide gisa izendatzen duenarekin bat datozen baloratzen da.

➤ CDN 31. artikulua. “1. Estatu alderdiek aitortzen dute haurrek eskubidea dutela atsedean eta aisialdirako, jolasteko eta beren adinari dagozkion jolas-jardueretarako, bai eta kultura-bizitzan eta arteetan askatasunez parte hartzeko ere.” “2. Estatu alderdiek errespetatu eta sustatuko dute haurrek kultura- eta arte-bizitzan bete-betean parte hartzeko duten eskubidea, eta aukera egokiak bultzatuko dituzte, berdintasun-baldintzetan, kultura-, arte-, jolas- eta aisialdi-bizitzan parte hartzeko”.

[CDNren bertsio egokituaren](#) esteka 13 eta 18 urte bitarteko neska-mutilentzat. [\(pdf bertsioa\)](#).

4º. Bideoak partekatzen dira, eta talde bakoitzak esan behar du pobrezia-egoeran dagoen neska edo mutil bat ordezkatu duten, eta erantzunaren arabera, bi galdera hauetako bat egiten da:

➤ Baietz esan badute (komiki bat egin dute pobrezia-egoeran dagoen nerabe bati buruz): Zer gauza egin dituzu irudikatzeko?

➤ Ezetz esan badute: Nolako izango litzateke marrazki hori nerabe hori pobrezia-egoeran balego?

Gainerako taldekideek galdera horiei erantzun diezaiekete, bideoa egin ez badute ere.

Talde osoaren artean konponbideak/proposamenak ematen zaizkie esan diren pobrezia-irudikapen guztiei. Ideiak biltzen dira, ondorioen formularioan irauli ahal izateko.

Bideoz bideo egin daiteke kontatuz joan ahala, hau da, marrazki guztiak aurkeztu eta proposamen komunak egin arte itxaron daiteke.

13 - 17 URTE



Aisia eta kultura

“KULTURA-IKUSPEGIAREKIN”

HAUSNARKETARAKO GALDERAK

Zer ikusi duzu / zer dakizu (behaketa)

- Haurrek eta nerabeek zer-nolako aisialdiko eta kulturako jarduerak egiten dituzte, egoera ekonomikoaren arabera?
- Zer aisialdi-gune daude pobrezia-egoera gehien dauden eremuetan? Zein da beste zona batzuekiko aldea?
- Aisialdirako eta kulturarako zer baliabide dituzte haur eta nerabe kalteberenek?

Zer pentsatzen duzu (iritzia)

- Zuen ustez, haur eta nerabe batzuek baliabide horiek eskuratzeko aukera handiagoa dute, eta beste batzuek, berriz, gutxiago? Baietz uste baduzue, zeintzuk dira hori gertatzeko arrazoiak?
- Nola eragiten du pobrezia-egoerak aisialdiaz eta kulturaz gozatzeko moduan?
- Nola eragiten du haurren eta nerabeen bizitzan aisialdiko eta kulturako baliabideak eskura ez izateak?

Zer proposatzen duzu (proposamenak)

- Zer egin beharko litzateke haur eta nerabe guztiak aisialdiko eta kulturako baliabide guztiak eskuratzeko aukera-berdintasuna dutela bermatzeko?
- Nola egin liteke haur eta nerabe kalteberenei aisialdiko eta kulturako baliabideak eskuratzeko laguntzeko?
- Nork arduratu beharko luke haur eta nerabe guztiak aukera-berdintasun bera izan dezaten aisialdiko eta kulturako baliabideetarako sarbidean? Nola?

JARDUERA EGOKITZEKO IRADOKIZUNAK

Bideoaren bigarren bertsioa egin dezakezue TikTok webgunean, pobrezia-egoeran nolakoa izango litzatekeen azaltzen duten ekarpenekin.

ONDORIOAK IRAULTZEKO FORMULARIORAKO ESTEKA

13 - 17
URTE



Aisia eta
kultura