



FINALIDAD (TIPO DE ACTIVIDAD)

Escenificación con recortables.



DURACIÓN

50'



MATERIALES

Ficha anexa 1 (con personajes recortables).

Ficha anexa 2 (con utensilios recortables).

Tijeras. Papel continuo.
Rotuladores.



OBJETIVO

Analizar cuáles son los bienes de primera necesidad, cómo la falta de algunos de ellos condiciona la vida de la infancia y la adolescencia en situación de pobreza o vulnerabilidad y proponer soluciones.



ANTES DE LA ACTIVIDAD

Hacer varios murales (tantos como equipos se vayan a hacer) con una estrella grande que ocupe todo el mural.

“RECORTABLES”

DESARROLLO

1°. Entre todo el grupo se lee el artículo 27 de la [Convención sobre los Derechos del Niño](#) sobre el derecho a un nivel de vida adecuado.

- ➔ Art. 27 de la CDN. “1. Los Estados Partes reconocen el derecho de todo niño a un nivel de vida adecuado para su desarrollo físico, mental, espiritual, moral y social”. “3. Los Estados Partes, de acuerdo con las condiciones nacionales y con arreglo a sus medios, adoptarán medidas apropiadas para ayudar a los padres y a otras personas responsables por el niño a dar efectividad a este derecho y, en caso necesario, proporcionarán asistencia material y programas de apoyo, particularmente con respecto a la nutrición, el vestuario y la vivienda”.

Enlace a [versión adaptada de la CDN](#) para niñas y niños de 6 a 8 años. ([versión pdf](#)).

- ➔ Bienes de primera necesidad: alimentos, vestimenta, vivienda y suministros energéticos.

2°. Se hacen equipos de 3 o 4 personas y a cada uno se le dan las fichas anexas de recortables: una de personajes y una de utensilios materiales. Se recortan entre todo el equipo a la vez que se va pensando alguna escena escenas cotidianas que podrían escenificar con los personajes.

- ➔ Algunas escenas cotidianas pueden ser: una familia desayunando, una clase del colegio, jugando en el parque, etc.

3°. Cuando hayan elegido la escena que quieren representar con los personajes recortables, los equipos deben pensar

cómo se va a desarrollar la escena y ponerse de acuerdo para ver qué personaje va a mover cada componente del equipo y qué utensilios van a coger. No es necesario un guion con diálogos, se puede mover a los personajes hablar de manera improvisada.

4°. Se representa la escena delante del resto de equipos y cuando se acaba, las personas que componen los otros equipos hablan sobre lo que han visto y si han detectado alguna situación de pobreza en relación a los bienes de primera necesidad. Imaginan cómo variaría la escena si fuera una situación de pobreza (personajes, maneras de relacionarse, materiales que utilizan, etc.).

5°. Las observaciones que se vayan diciendo (relacionadas con elementos, expresiones y situaciones de pobreza o vulnerabilidad que van saliendo de cada una de las escenas) se van anotando en un mural visible con una gran estrella dibujada. En el interior de la estrella se escribe la escena y en los picos se anotan las observaciones que van saliendo de las escenas. Por ejemplo: faltan alimentos, parece que hace frío en la cocina, están sin abrigo suficiente, no hay sillas para que todos se sienten, etc.

6°. Acabadas las representaciones, se ven cada una de las observaciones anotadas en el mural y se aportan propuestas para solucionar o mejorar.

Nota: es importante que las propuestas no sean deseos, sino que sean propuestas concretas, es decir, que no sea algo como “que haya más comida” o “que todo el mundo tenga dinero para pagar la calefacción”, sino “que los alimentos tengan un tope de precio o se paguen según la renta” o “que la calefacción tenga un bono de pago para todas las familias en situación de pobreza o vulnerabilidad”.

6 A 8
AÑOS



Bienes de
primera
necesidad

“RECORTABLES”

PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN

Qué has visto / qué sabes (observación)

- ¿Qué tipo de materiales se necesita para que las niñas y niños crezcan bien y no les puede faltar?
- ¿Cómo es la vida de las niñas y niños que no tienen todos los materiales necesarios para crecer bien, como alimentos, ropa, casas, calefacción, etc.?

Qué piensas (opinión)

- ¿Por qué creéis que hay niñas y niños que no tienen todo lo necesario para crecer bien?
- ¿Pensáis que cuando a una niña o niño le faltan algunas cosas como alimentos, ropa, casa o luz les afecta en algo? ¿En qué? ¿Cómo?

Qué propones (propuestas)

- ¿Quién debería encargarse de que las niñas y niños tengan lo necesario para crecer bien?
- ¿Cómo se podrían conseguir que todas las niñas y niños tuvieran los bienes de primera necesidad que necesitan para crecer con igualdad?

SUGERENCIAS PARA LA ACTIVIDAD

Si se dispone de marionetas se pueden utilizar siempre que no sean de animales, ya que es importante que no se convierta en una fábula, sino que sea una representación de la realidad. Como utensilios, en este caso, se podrían utilizar objetos de juego simbólico de los que se disponga (ejemplo: comida de juguete, ropa de muñecas, etc.)

ENLACE A FORMULARIO VOLCADO CONCLUSIONES

6 A 8
AÑOS



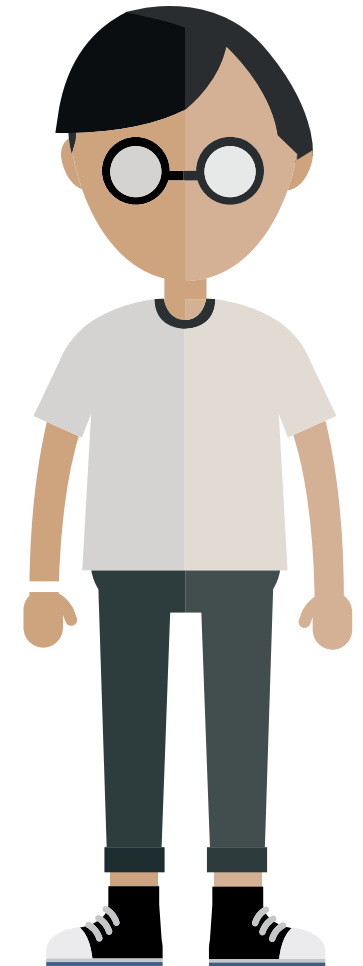
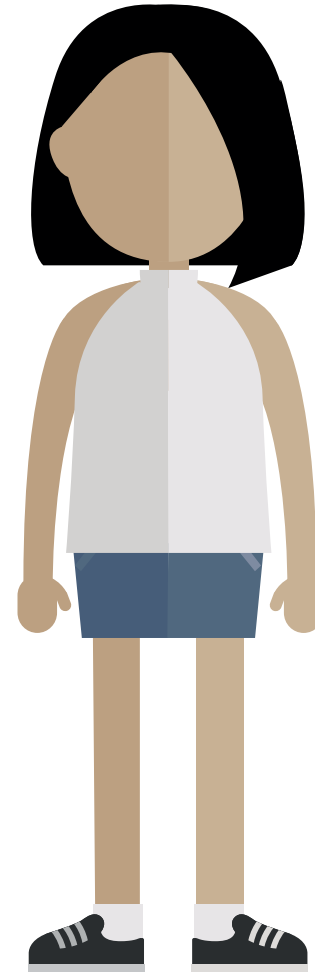
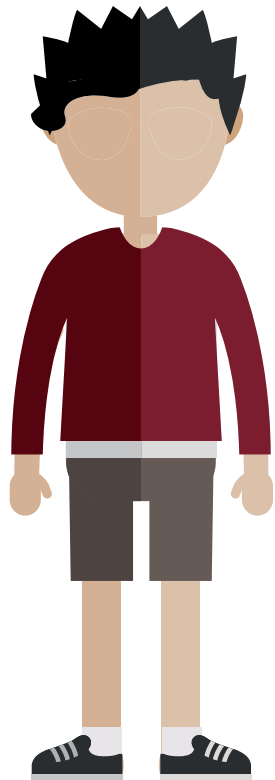
Bienes de
primera
necesidad

6 A 8
AÑOS



Bienes de
primera
necesidad

ANEXO 1
Personajes



6 A 8 AÑOS



Bienes de primera necesidad

ANEXO 2

Utensilios

